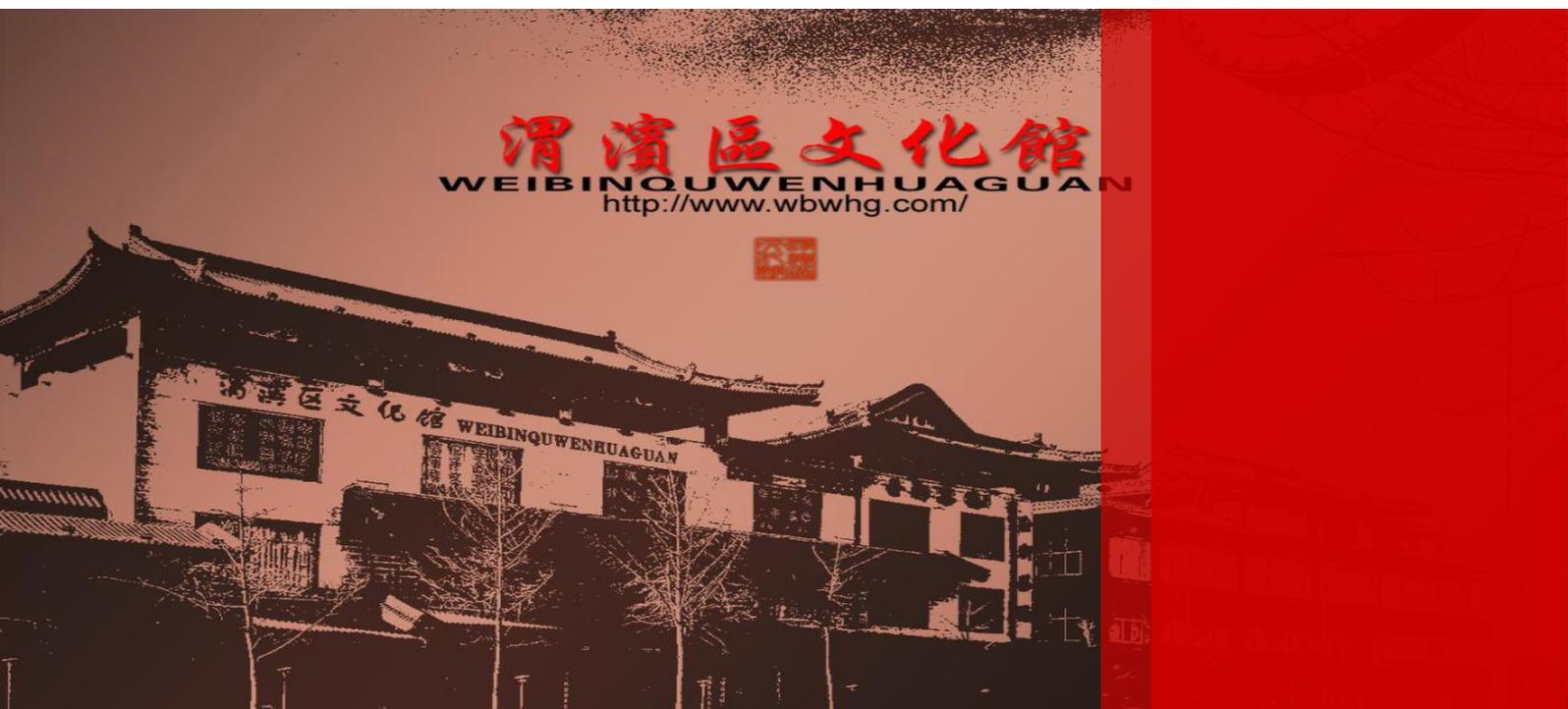




渭滨区文化馆 2023 年度工作年报



目录

- 01 渭滨区文化馆总体情况 01
- 02 渭滨区文化馆公共文化服务开展情况 04
- 03 年度文艺作品创作获奖情况 16
- 04 年度荣誉 18
- 05 社会评价 21
- 06 来年计划 22

01

渭滨区文化馆总体情况

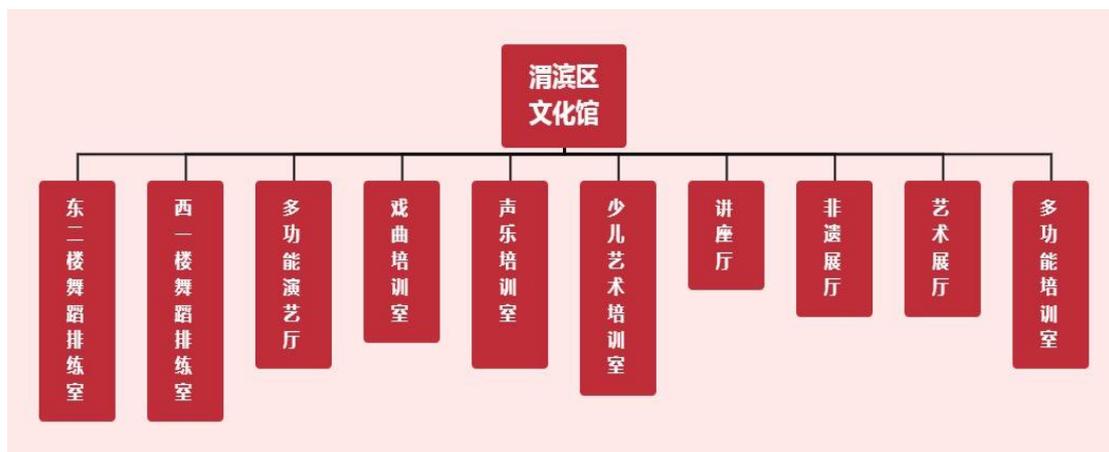
渭滨区文化馆隶属于渭滨区文化和旅游局的公益性文化机构，承担着指导全区文化站和群众文化业务工作，组织开展全区群众文艺创作、举办全区性公益群众性文艺比赛、文艺演出和各类展览，面向社会开展艺术培训和艺术教育；开展群众文化理论研究；辅导培训文化专干、社会文艺团队及社会文艺骨干；组织和开展群众性文艺作品的创作，群众文化的调查和研究；搜集、整理、研究、开发民族民间优秀文化，挖掘和保护非物质文化遗产。

渭滨区文化馆，建馆于 1972 年，原馆舍坐落在渭滨区新建路西段，于 1991 年搬迁至公园路 210 号。建筑面积 2755 平方米。1993 年被国家文化部命名为标准化文化馆；1997 年经区委、区政府批准为正科级文化事业单位；1998 年至今被区委、区政府命名为精神文明单位；2021 年通过省文化厅评估验收为县（区）级国家二级馆。

渭滨区文化馆也是群众文化艺术活动的重要场所，现有多功能演艺厅、东二楼舞蹈排练室、东二楼艺术会议室、艺术创作室、音乐培训室、西一楼舞蹈排练厅、戏曲培训室、少儿艺术培训室、声乐培训室、多功能讲座培训室、讲座厅、非遗展厅、艺术展厅等 13 个活动厅室，面向社会开展各门类艺术教育普及活动。



开放厅室



人才队伍

1、学历结构

截止 2023 年 12 月，渭滨区文化馆共有在编人员 9 人，其中本科及以上学历人员 7 人，专科学历人员 2 人。

2、职称结构

具有副研究馆员职称 1 人；中级专业技术职称 3 人；初级专业技术职称 1 人。

3、教育培训

2023 年，渭滨区文化馆干部职工及文艺骨干参与各类培训 600 余人次。

①陆小功、王玮同志于 2023 年 4 月 20 日参加宝鸡市群众艺术馆举办的第十届陕西省艺术节“群星奖”作品创排专题讲座。

②王玮同志于 2023 年 6 月 16 日(星期五) 参加“墨彩丹青 笔绘三秦”——陕西群文美术书法精品展暨全省美术书法干部技能提升班学习。

③王改蓉同志于 2023 年 6 月 20 日完成《2023 年文化和旅游厅行业安全生产线上学习》（陕西省），准予结业。

④姚臻同志于 2023 年 10 月 16 日至 17 日参加陕西省文化馆组织

举办的“全省群文系统摄影干部提高班”学习。

⑤陆小功、王玮同志于2023年11月21日至23日参加陕西省文化馆组织举办的“全省群众文艺创作(小戏小品)研修班”学习。

⑥渭滨区文化馆全年举办全民艺术普及公益培训班69次:举办书法培训30余次、古琴培训11次、广场舞培训7次、声乐培训4次、秦腔培训、坝培训及消防知识安全培训各3次;写作培训、摄影培训、文化专干暨社区文化辅导员、非遗传承人培训各2次。积极开展丰富的公益文化培训活动,充分发挥了渭滨区文化馆主阵地作用。



（一）场馆服务及流动服务

2023 年文化馆以群众文化艺术活动为中心，围绕精神文明建设，开展了一系列富有成效的活动，丰富了基层群众文化生活，开展文化惠民活动 100 多场次。积极开展春节送春联、“福”字 5000 余幅。线上剪纸、刺绣展、书画作品展、社会主义核心价值观线上专题教育 6 期，点击量 3000 余次。组织文化惠民、戏曲进乡村演出活动 64 场，受益群众达 50000 余人，丰富了基层群众文化事业，繁荣了群众业余文化艺术活动。

1、文化惠民活动。

- ①积极开展春节送春联、“福”字 5000 余幅；
- ②线上剪纸、刺绣展、书画作品展、社会主义核心价值观线上专题教育 6 期，点击量 3000 余次；
- ③开展渭滨区第三十三届象棋擂台赛 3 场次；
- ④组织举办渭滨区 2023 年“瑞兔迎春·相约渭滨·欢乐吉祥闹元宵”锣鼓比赛展演活动；
- ⑤3 月举办文化“三下乡”宣传月集中示范活动；
- ⑥4 月组织“花开盛世·春满渭滨”郁金香花展活动；
- ⑦5 月举办第三届秦岭玫瑰节活动；
- ⑧6 月开展我们的节日——端午节“浓情端午 与你同享”主题活动；
- ⑨9 月举行“中秋送关爱 情暖环卫人”关爱慰问活动；
- ⑩10 月渭滨区文化馆精心筹备组织五支表演队伍共计近 500 人

为“千年宝地，一马当先”，吉利银河·2023宝鸡马拉松赛”选手呐喊助威，营造出浓烈的喜庆氛围；

⑪12月组织秦腔行当进行惠民演出。

⑫为了推动我区书画艺术创作，普及群众热爱艺术水平，全年举办书画、摄影展4次。分别是：“丹青妙笔绘新景·盛世宏图看渭滨——渭滨区百名艺术家‘礼赞二十大·建功新时代’”艺术作品展；“踔厉奋发 光影逐梦”渭滨区优秀摄影作品展；第二届“博欢艺术”师生书画展；“长河为脉 华章齐奏”书画作品展等。

⑬5月22日至28日，渭滨区文化馆以“新时代文化馆：开放·融合·创新”为主题，集中开展了一批群众喜闻乐见的文化服务宣传活动，举办“健康跳起来·舞出新风采”广场舞公益培训；任步武书法艺术馆继续组织开展渭滨区干部职工书法提升培训活动；在茵香小镇进行古琴公益演奏2场次；在姜谭路街办植物园社区、桑园铺社区、姜谭街社区等社区（村）开展文化惠民公益演出活动6场次；道为木锥技法、天秀香包制作技艺非遗项目在李家槽展示；炎帝故里·精彩渭滨”全国诗词歌赋词曲获奖作品展播等文化活动，多项精彩纷呈的活动极大推动了市民线上线下参与文化馆活动的热情，提升文化馆公共文化服务效能，更好地满足人民群众日益增长的精神文化需求。

（二）培训辅导

2023年里，为进一步发挥文化馆公共文化服务职能，做好免费开放与公益性培训工作，活跃群众文化生活，开展了免费艺术公益系列培训班。先后开设声乐、舞蹈、秦腔、豫剧、京剧、形体仪态、锣鼓、管弦乐、朗诵、书法等10个培训项目，累计培训10000多人次，除馆内培训外，业务干部还多次进入社区、单位、学校、乡村开展培训辅导，指导开展各类民俗文化活动。

培训地点	培训内容
东二楼舞蹈厅	舞蹈培训、形体仪态培训
多动能演艺厅	声乐培训、形体仪态培训、豫剧培训、管弦乐培训、声乐培训、秦腔培训
西一楼舞蹈厅	舞蹈培训、形体仪态培训
戏曲排练厅	京剧培训、秦腔培训、京剧培训、豫剧培训
声乐排练厅	声乐培训、民乐培训
东二楼培训室	非遗培训
	古琴公益培训

（三）非遗传承保护与展示服务

①为缅怀人文始祖，弘扬优秀传统文化，守护民族精神家园，筑牢中华民族共同体意识。4月2日、4月5日在炎帝陵和炎帝祠举办宝鸡各界民众祭祀炎帝典礼3场次。

②业务干部参加2月17-18日在陕西榆林举办的以“打造非遗年度名片、绽放非遗绚丽色彩”为主题的首届中国非物质文化遗产保护年会。

③4月23日，首届“渭滨工匠”“渭滨技术能手”颁奖典礼在渭滨中学举行。渭滨非遗项目道为木椎技法传承人朱虹荣获“渭滨工匠”称号。

④6月8日，台商子弟学校近二百名学生前往我馆进行炎帝文化及非遗项目体验研学交流活动。

⑤为加强重要文化和自然遗产资源的挖掘保护，6月10日举办2023年“文化和自然遗产日”宣传展示活动。

⑥为弘扬民族传统文化，让青少年感受民族传统文化的魅力。渭滨区青少年活动中心联合区文化馆走进宝成小学、清姜小学、东四路小学、秦机子校、经二路小学、新民路小学组织开展“非遗进校园”古琴文化专题讲座6场次。

⑦8月在陕西省宝鸡市炎帝陵举办癸卯年两岸同胞共祭始祖炎帝典礼陕台两地3000余名各界民众代表参加此次典礼，共同拜谒华夏人文始祖炎帝。

⑧8月22日下午，由中华炎黄文化研究会史前文化研究分会主办，宝鸡炎帝与周秦文化研究会、宝鸡市渭滨区“非遗保护中心”承办，宝鸡文理学院历史文化与旅游管理学院协办的第四届炎帝·姜炎文化—炎帝精神与新时代发展学术研讨会在宝鸡市怡和酒店第五会议室顺利召开，本次会议共收到论文31篇，大会交流16人。

⑨创新采用“文字+视频”的形式编撰《非遗里得渭滨》，生动展示我区非遗文化技艺，持续提升渭滨文化品味和影响力。

⑩非遗项目鸡峰山传说成功入选陕西省第七批非物质文化遗产名录。

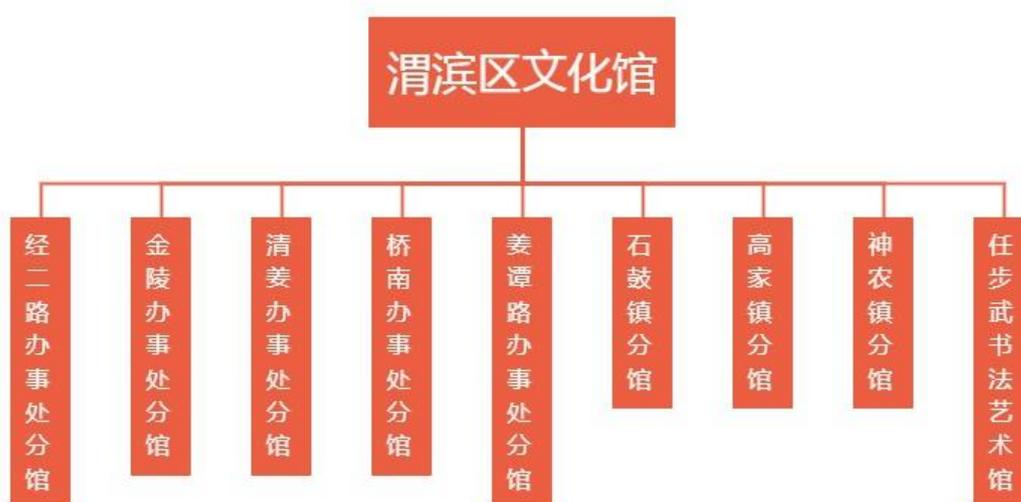
⑪非遗项目道为木椎技法和文善王疮疡药膏制作技艺成功入选宝鸡市第七批非物质文化遗产项目名录。

⑫12月15日召开渭滨区第七批非遗项目申报工作培训会，相关非遗专家及社会各界的申报“艺人”参加了培训。

（四）公共文化服务体系建设

按照市文化和旅游局2023年公共文化服务高质量发展目责考核

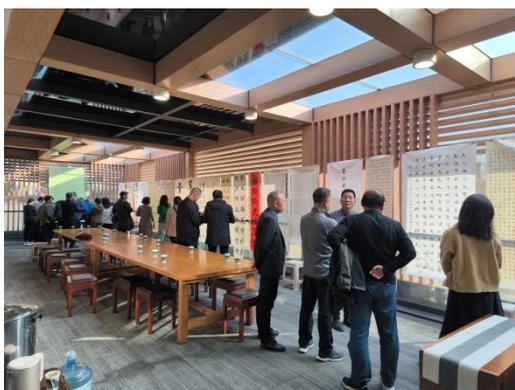
要求，文化馆与各分馆加强资源整合和协同合作落实各项工作任务，推动公共文化服务的专业化和可持续发展。同时，我们也关注人民群众的需求变化和文化发展趋势，不断调整和优化服务内容和方式，为人民群众提供更加丰富多彩、高质量的文化体验。展望未来，我们相信在全社会的共同努力下，文化馆及各分馆公共文化服务体系将不断焕发出新的生机与活力，为推动我国社会主义文化繁荣兴盛作出更大的贡献。



（五）任步武书法艺术馆

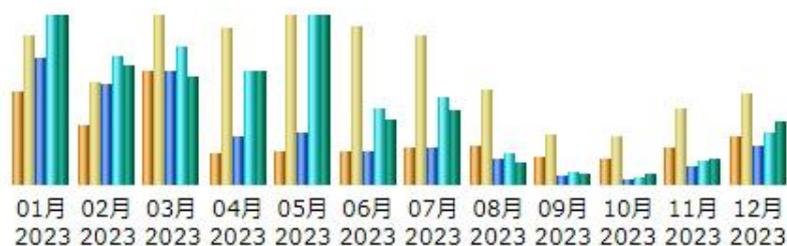
2023 年任步武书法艺术馆建立全景 VR 电子名片展示系统。完整立体 360 度全景 3D 展现艺术馆全貌，并全程语音导航指引，使群众利用手机就能走进艺术馆，看到艺术馆内收藏任步武先生经典书法作品 242 件，配套展陈了任步武先生有关书法艺术音像制品、媒体资料、出版书籍、获奖证书、奖杯及名流大家的题词书法等，书法艺术与人文景观相辅相成，匠心装饰与书法艺术相得益彰，建筑艺术与自然景观交相辉映，充分营造了人在书中、书在馆中、馆在景中的独特文化情境，为弘扬传统文化、传承书法艺术、提高艺术修养打造了一处理想的学习场所。2023 年分别在企业、学校开办 4 期书法公益讲座，

吸引了众多书法爱好者前往听讲，共服务全市书法爱好者 800 余人，帮助诸多书法爱好者了解到中华民族传统文化书法艺术的魅力；举办渭滨区干部职工书法培训班，累计公益免费培训全区干部职工、政协委员，中小学生学员共计 4000 余人次，培训的内容主要是任步武先生楷体书法技法解析及其书法作品赏析，楷书临习实践辅导等。艺术馆将继续立足书法创作主业，积极研学任步武先生留下的宝贵书法艺术财富，不断擦亮“宝鸡文化艺术名片”，努力把书法学员培养成中华优秀传统文化的传承者。



（六）外宣和信息

2023年，渭滨区文化馆管理营作的“渭滨区文化馆”微信公众号、渭滨区文化馆（<http://www.wbwhg.com/>）网站、渭滨区文化馆抖音号三个数字网络多媒体平台上传动态信息共计：158（篇），点击浏览量和转发分享量达100000余（次）。较往年相比，渭滨区文化馆2023年的线上网络服务平台逐步从最开始的“任务型”的公共文化服务管理水平稳步进入“作品质量高”、“群众反应好”、“点击量高、”的优质公共文化服务正轨，数字化建设工作取得进一步发展。



月	参观者	参观人次	网页数	文件数	字节
01月 2023	3,736	5,952	81,460	107,969	3.61 GB
02月 2023	2,354	4,059	64,398	82,694	2.55 GB
03月 2023	4,524	6,728	72,528	88,410	2.29 GB
04月 2023	1,564	7,727	94,762	222,874	6.09 GB
05月 2023	1,613	8,328	102,694	331,844	9.08 GB
06月 2023	1,656	7,805	66,000	147,798	3.49 GB
07月 2023	1,798	7,357	73,442	172,191	4.00 GB
08月 2023	1,881	4,649	49,228	60,682	1.12 GB
09月 2023	1,311	2,471	18,133	23,489	598.95 MB
10月 2023	1,256	2,376	8,207	11,965	520.20 MB
11月 2023	1,849	3,726	34,652	45,210	1.35 GB
12月 2023	2,385	4,524	76,354	101,743	3.41 GB
总数	25,927	65,702	741,858	1,396,869	38.11 GB

（六）公共文化活动开展

01

“我们的中国梦——文化进万家”迎春纳福送春联活动

2023年1月10日开始渭滨区文化馆陆续在石鼓镇茵香河村、柘沟村，神农镇陈家村、高家镇上川村开展2023年“我们的中国梦——文化进万家”迎春纳福送春联活动。

邀请20余位书法家现场挥毫泼墨，行、隶、草、楷等多种书体各显神韵，“一帆风顺年年好、万事心安步步高”“天增岁月人增寿、春满乾坤福满楼”“事事如意大吉祥、家家顺心永安康”……书法家们书写出一幅幅寓意平安顺心、健康长寿、吉祥如意的春联，寄托着新年的美好憧憬。活动期间为村民群众义写春联1000余副，“福”字500幅，村民们拿到喜气洋洋的春联后爱不释手。



02 渭滨区第三十三届象棋擂台赛

2023年2月3日起，为期三天的“渭滨区第三十三届象棋擂台赛”在开元商城广场拉开序幕，本次比赛吸引了许多不同年龄段的象棋爱好者参与，比赛分为守擂方和攻擂方，俩俩对弈，获胜者成为擂主后需继续接受下一位攻擂者的挑战，直至分出胜负。在现场，棋盘一字摆开，选手们端坐在两边沉着应对，攻擂方使出浑身解数，力图一招制敌，守擂方也拿出看家本领，力保城池不破。棋手们个个全神贯注，在楚河汉界中展现了敏锐机智的风采，在棋盘的对弈上体现着对象棋文化的热爱与执着。



03 戏曲进乡村文化惠民演出

2023 年文化馆以群众文化艺术活动为中心，围绕精神文明建设，开展了一系列富有成效的活动，丰富了基层群众文化生活，开展文化惠民活动 100 多场次。



04 癸卯年炎帝祭典

根据省台办、市政府办关于“姜水迎赤子·心香祭神农 2023 两岸同胞走进陕西宝鸡炎帝故里活动方案”的工作要求，区政府按照省台办、市政府的统一部署，高度重视，认真工作，立即落实及时成立了工作领导小组，对我区炎帝陵祭典活动进行了深入的研究，制定了详实实施方案，区政府领导多次召开工作推进和协调会，分成 12 个工作组分头对各自负责任务进行工作推进落实。重点对神农门进行了改造，对炎帝遗址台塬绿化和炎帝陵环境及道路进行修整修葺，组织编排了八佾舞和乐舞，对祭典仪式进行了认真考证，投入大量的人力，物力，确保活动前期筹备、运转和顺利举办。8 月 22 日炎帝陵迎来台湾同胞 350 余人，省市领导参加，三千多名群众参与的祭典盛况。炎帝陵环境整洁，祭典活动氛围热烈，庄严肃穆，规范有序，得到省市领导台胞一致认可，为加强两岸感情交流，促进和平共识起到了积极作用，获得了良好的效果。



05

“学习贯彻二十大翰墨丹青颂渭滨”艺术作品展

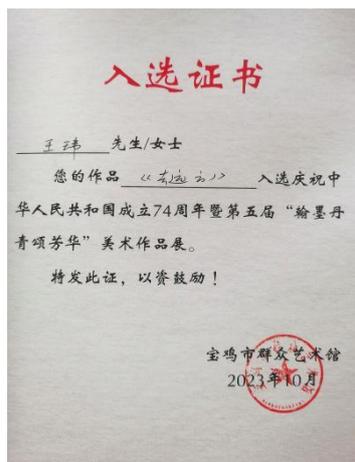
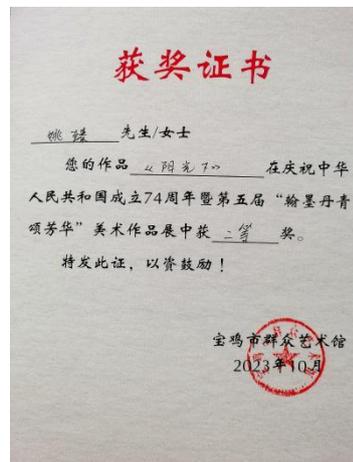
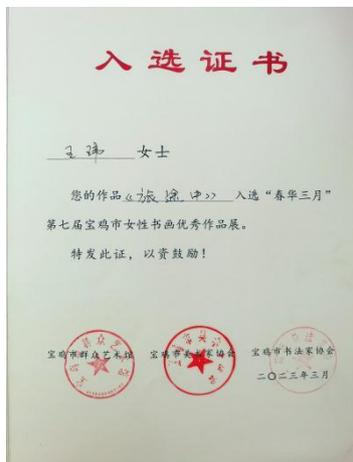
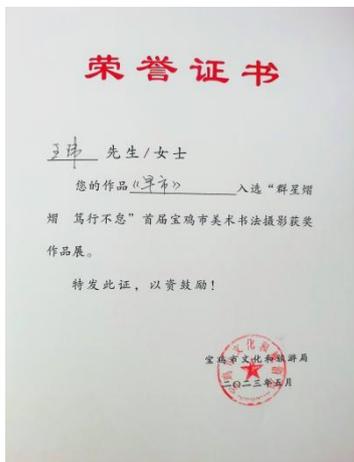
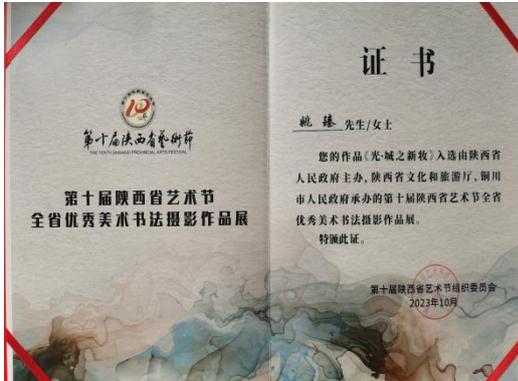
为繁荣发展渭滨区文化事业，展示打造一批增强人民精神力量的优秀文化作品，以实际行动弘扬优秀传统文化，特于2023年4月8日—2023年4月18日举办“丹青妙笔绘新景·盛世宏图看渭滨”渭滨区百名艺术家礼赞二十大·建功新时代艺术作品展。本次艺术作品展涵盖书法、美术、摄影、音乐、文学五大艺术门类，其中书法作品92幅；绘画作品75幅，摄影作品55幅，文学创作作品在全国各级各类报刊发表近百篇，八十多名会员在征文大赛中获奖40多次，作协李国瑞副主席当选为全国文代会代表；音乐创作作品50首，演出传唱13首。



年度文艺作品创作获奖情况

2023 年里，渭滨区文化馆强化对干部职工业务技能提升的要求，继续围绕繁荣文艺创作、创作群众喜闻乐见的文艺作品这一工作任务，强化全体业务干部的精品意识，提出要求，明确任务，创作出了一系列文艺作品并取得了一定的成绩。

序号	荣誉、表彰名称
1	戏剧小品《云端孝子》获第十届陕西省艺术节群星奖。
2	姚臻作品《光·城之新妆》入展第十届陕西省艺术节全省优秀美术书法摄影作品展。
3	王玮《早市》入选“群星熠熠 笃行不怠”首届宝鸡市美术书法摄影获奖作品展。
4	王玮创作的《去远方》入选庆祝中华人民共和国成立 74 周年暨第五届“翰墨丹青颂芳华”美术作品展。
5	王玮创作的《旅途中》入选“春花三月”第七届宝鸡市女性书画优秀作品展。
6	姚臻创作的《藏胞像》组画入选“群星熠熠 笃行不怠”首届宝鸡市美术书法摄影获奖作品展。
7	姚臻创作的《阳光下》组画在庆祝中华人民共和国成立 74 周年暨第五届“翰墨丹青颂芳华”美术作品展中荣获二等奖。

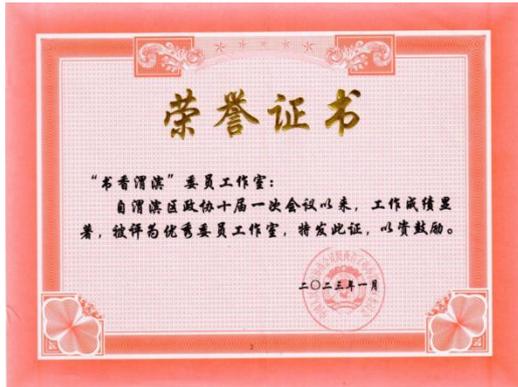




序号	授奖单位	获奖内容
1	中共人民政治协商会议陕西省宝鸡市渭滨区委员会	“书香渭滨”委员工作室被评为 优秀委员工作室
2	宝鸡市文化和旅游局	渭滨区文化馆在“非遗里的清廉”宝鸡优秀 剪纸作品展征集活动中被评为组织奖
3	宝鸡市群众艺术馆	全省群文系统“争当宣讲人，争做践行者” 宝鸡分赛场活动 组织奖
4	经一路社区党委 经一路社区居委	抗疫优秀单位
5	宝鸡市文化和旅游局	渭滨区文化馆荣获“引领新风尚 欢跃新时 代”2023年宝鸡市优秀新编广场舞 展演优秀组织奖
6	陕西省第四届全民健身运 动会组委会	渭滨区文化馆组织馆办参加陕西省第四届全 民健身运动会广场舞大赛荣获一等奖1名， 二等奖2名，三等奖2名，优秀组织奖1名

荣誉榜

争做先锋 ◎ 荣誉傍身



荣誉榜

争做先锋 ◎ 荣誉傍身



经过参与渭滨区文化馆各类文艺活动的民众进行随机调查，在活动内容方面，文化馆坚持创新，举办了多场具有地方特色的文化活动，吸引了大量市民参与。此外，文化馆还积极探索线上活动形式，将传统文化与现代科技相结合，为市民带来了全新的文化体验。作为文化传承的重要阵地，文化馆在展示方面做了大量工作，通过举办展览、讲座、演出等多种形式，有效地传承和展示了当地丰富的文化资源，增强了市民的文化自信心和归属感。同时，在设施方面，文化馆不断完善硬件设施，提升了场地利用率和服务质量。还加强了对设施的日常维护和保养，确保了文化活动的顺利进行。经过一年的努力，文化馆的社会影响力得到了显著提升。通过各种文化活动的举办，有效地推动了当地文化事业的发展，提高了市民的文化素养和生活品质。



随着社会的不断发展，文化馆作为传承文化、服务群众的重要阵地，其角色日益凸显。为了更好地满足人民群众日益增长的文化需求，推动文化事业的繁荣发展，文化馆制定了 2024 年的工作计划，主要围绕以下八个方面展开：

①活动策划与执行

文化馆将精心策划和组织一系列具有地方特色、时代气息的文化活动，包括文艺演出、展览展示、节庆活动等。通过丰富多彩的活动形式，吸引更多市民参与其中，提升文化馆的知名度和影响力。

②文化传承与推广

2024 年，文化馆将深入挖掘当地的历史文化资源，通过举办专题展览、讲座、演出等形式，向广大市民展示和传承优秀传统文化。同时，积极推广非物质文化遗产，让更多人了解和关注传统文化，增强文化自信。

③艺术培训与教育

为了满足市民对艺术学习的需求，文化馆将开设各类艺术培训课程，包括美术、音乐、舞蹈等。通过专业的师资力量和优质的教学资源，为市民提供一个学习艺术的平台，提高市民的艺术素养和创作能力。

④展览设计与布展

在展览方面，文化馆将注重展览内容的策划和设计，突出主题和亮点，打造具有吸引力和影响力的展览。同时，注重展览的布展和展示效果，通过合理的空间布局和精美的作品呈现，为市民带来视觉和心灵的享受。

⑤公共文化服务

文化馆将继续承担公共文化服务的职能，为市民提供高质量的文化产品和服务。通过优化服务流程、提升服务质量，满足市民的基本文化需求，增强市民的获得感和幸福感。

⑥媒体与网络宣传

为了扩大文化馆的影响力和知名度，文化馆将加强媒体与网络宣传工作。通过与主流媒体合作、开设官方网站和社交媒体账号等方式，加强对外宣传和推广，吸引更多市民关注文化馆的动态和活动。

⑦文化创意产业发展

文化馆将积极参与文化创意产业的发展，通过与其他文化机构和企业合作，共同开发具有地方特色的文化创意产品。通过创意设计、品牌营销等手段，推动文化创意产业的发展，为当地经济注入新的活力。

⑧资源整合与合作

为了更好地发挥文化馆的作用，文化馆将积极整合内外部资源，与其他文化机构、社区、学校等建立合作关系。通过资源共享、优势互补等方式，共同推动文化事业的发展，为市民提供更加丰富多彩的文化体验。

总之，文化馆 2024 年的工作计划将紧紧围绕文化传承、艺术培训、展览展示、公共文化服务等方面展开，为市民提供更加优质的文化服务。同时，通过加强资源整合与合作，推动文化创意产业的发展，为当地文化事业的繁荣做出积极贡献。